

حسني سيد لبيب

سيرة ذاتية وأدبية

- الاسم: حسني سيد لبيب.

- الولادة: في الحي الشعبي «بولاق أبو العلا» بالقاهرة في ١٨ نوفمبر ١٩٤٢م.

- العمل الوظيفي: مدير إدارة بشركة الحديد والصلب.

- الشهادة العلمية: بكالوريوس الهندسة الكهربائية، من كلية الهندسة بجامعة عين

شمس/ مايو ١٩٧٠م.

كتب عنه الدكتور حسين علي محمد -رحمه الله- فقال:

واحد من أدباء جيلنا، مارس الكتابة قرابة أربعين عاماً منذ نشر قصته الأولى في مجلة

«الآداب» البيروتية في عدد فبراير ١٩٦٤م، بعنوان «شيء أخضر». وهو يوالي نشر

كتاباته الأدبية في الدوريات المصرية والعربية المختلفة منذ عام ١٩٦٣م.

وقد نشرت كتاباته في مجلات " «الأدب»، و«الأديب»، و«القصّة»، و«الرسالة»

(الإصدار الثاني ١٩٦٣-١٩٦٥م)، و«الثقافة»، و«الفكر»، و«صوت الشرق»،

و«الشعر»، «المساء»، و«الفصل»، و«القافلة»، و«الخفجي»، و«الأدب الإسلامي»

... وغيرها.

له عضويات في عدد من الهيئات الأدبية:

فهو عضو في اتحاد الكتاب،

ورابطة الأدب الحديث،

ونادي القصة،

ورابطة الأدب الإسلامي العالمية (٢٩/١٠/١٤٢٥هـ، ٧/٧/١٩٩٤م)،

وجمعية أنصار حقوق الإنسان بمصر.

وقد أصدر عدداً من المؤلفات، هي:

١-باقة حب للشاعر خليل جرجس خليل: دراسة أدبية (بالاشتراك) . القاهرة ١٩٧٧م.

٢-حياة جديدة : قصص . سلسلة «أصوات معاصرة» بالشرقية ١٩٨١م.

٣-أحدثكم عن نفسي : قصص . اتحاد الكتاب العرب . دمشق ١٩٨٥م.

٤-طائرات ورقية : قصص . المجلس الأعلى للثقافة . القاهرة ١٩٩٢م.

٥-كلمات حب في الدفتر : قصص . اتحاد الكتاب العرب . ط ١ دمشق ١٩٩٣م، ط ٢

بتقديم د. خليل أبو نياض عن سلسلة «أصوات معاصرة» بالشرقية ١٩٩٧م.

٦-سبعون ألف آشوري : قصص مترجمة . وليم سارويان . دار الصداقة للترجمة والنشر

والتوزيع . حلب ١٩٩٤م.

٧-ابن عمي ديكران : قصص مترجمة . وليم سارويان . دار الصداقة للترجمة والنشر

والتوزيع . حلب ١٩٩٤م.

٨-الخفاجي ... شاعرا : دراسة أدبية . تقديم البشير بن سلامة . رابطة الأدب الحديث .

القاهرة ١٩٩٧م.

٩-دموع إيزيس : رواية . مركز الحضارة العربية . إمبابة بالقاهرة ١٩٩٨م.

١٠-نفس حائرة : قصص . تقديم محمد جبريل . دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر .

الإسكندرية ١٩٩٩م.

١١-مصادر المعلومات عن العالم الإسلامي بين الإنصاف والمغالطة : بحث . مكتبة

الملك عبد العزيز العامة . الرياض ١٩٩٩م.

ومازالت لديه بعض الكتب المخطوطة التي ستنشر قريباً، ومنها:

١-محمد جبريل.. روائي من بحري (دراسة نقدية).

٢-اتجاهات القصة التونسية القصيرة : دراسة أدبية بالاشتراك مع الكاتب التونسي رشيد الذوادي.

٣-بدايات جديدة (رواية للصغار).

٤-بيت خلف الأسوار (مجموعة قصصية عن اللاجئين الفلسطينيين ومعاناتهم الإنسانية).

٥-الرقص على الطين (مجموعة قصصية).

٦-عرف الديك (مجموعة قصصية).

٧-صقر الجزيرة (رواية تاريخية).

وقد شارك في عدد من الكتب، منها:

١-رستم كيلاني.. لمحات من حياته وأدبه: محمد صبري السيد (إعداد) . القاهرة ١٩٨٢م.

٢-دراسات في الأدب التونسي المعاصر :عزت عثمان أبو النصر (إعداد) . دار الجيل . بيروت ١٩٩٤م.

٣-في آفاق الفكر الإسلامي: د.محمد عبد المنعم خفاجي . رابطة الأدب الحديث . القاهرة ١٩٩٧م.

٤-سفير الأدباء وديع فلسطين: د.حسين علي محمد . الشركة العربية للنشر والتوزيع .

القاهرة ١٩٩٨م. (له مقالة مدرجة فيه عن كتاب وديع فلسطين "قضايا الفكر في الأدب المعاصر") .

٥- حول القصر المسحور (بانوراما ومشاهد): ماجد خفاجي . رابطة الأدب الحديث .

القاهرة ١٩٩٨م.

٦- روضة الشعر (ديوان): جميل عبد الغني . مقدمة للديوان . القاهرة ١٩٩٨م .

وقد أجريت معه حوارات في الكتب التالية:

١- أدباء الجيل يتحدثون: محمد الراوي . الإسكندرية ١٩٨٢م.

٢- قضايا الحدائث في الشعر والقصة القصيرة: أحمد فضل شبلول . هيئة الفنون والآداب

. الإسكندرية ١٩٩٣م.

٣- من وحي المساء (مقالات ومحاورات): د. حسين علي محمد . دار الوفاء لدنيا

الطباعة والنشر . الإسكندرية ١٩٩٩م.

وقد كتبت عنه فصول في هذه الكتب:

١- أحاديث في الأدب : رشيد الزواوي . الهيئة المصرية العامة للكتاب . القاهرة ١٩٨٦م.

٢- أدباء من مصر : رشيد الزواوي . مكتبة مدبولي . القاهرة ١٩٩٥م.

٣- جماليات القصة القصيرة : د. حسين علي مجمد . الشركة العربية للنشر والتوزيع .

القاهرة ١٩٩٦م.

٤- في جماليات النص (رؤية تحليلية ناقدة) : د. أحمد زلط . الشركة العربية للنشر

والتوزيع . القاهرة ١٩٩٦م.

٥- الأدب العربي الحديث الرؤية والتشكيل: د. حسين علي محمد . دار الوفاء لدنيا

الطباعة والنشر . الإسكندرية ١٩٩٩م.

وقد حصل حسني سيد لبيب على عدد من الجوائز:

١- جائزة مجلة «صوت الشرق» في المقالة عن مقالته «الهند عقائدها وأساطيرها» .

القاهرة ١٩٧٨م.

٢- جائزة القصة من «نادي شباب حلب»، عن قصة «الخاتم». حلب ١٩٨٦م.

٣- جائزة الرواية التاريخية من (مكتبة الملك عبد العزيز العامة) عن رواية «صقر

الجزيرة». الرياض ١٩٩٩م.

وقد حصل على شهادة تقدير من: قصر ثقافة دمياط. رابطة الأدب الحديث بالقاهرة.

مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالرياض ١٩٩٩م.

وشارك في عدد من المؤتمرات الأدبية العربية، وقام بعدد من الزيارات الأدبية:

- فقد زار تونس عام ١٩٨٤م بناء على دعوة كريمة من السيد وزير الشؤون الثقافية

بتونس، كما زارها عام ١٩٨٥م بناء على دعوة كريمة من السيد الوزير الأول لتونس

للمشاركة في مهرجان مجلة "الفكر" التونسية بمناسبة مرور ثلاثين عاما على تأسيسها.

- وزار المملكة العربية السعودية عام ١٩٩٩م مشاركا في الندوة العالمية عن " مصادر

المعلومات عن العالم الإسلامي " المنعقدة في الرياض.

- كان له حضور دائم في ندوات جمعية الأدب الإسلامي بالقاهرة (المكتب الإقليمي

للرابطة في مصر)، في الأمسيات الأدبية سواء بتقديم إبداعاته القصصية، أو بدراسة

إبداعاته الأدبية المتنوعة من النقاد.

* وقد تناول تجربته الأدبية بالنقد:

وديع فلسطين، ومحمد جبريل، ود. محمد عبد المنعم خفاجي، ود. سعد دعيبس، ود.

حلمي محمد القاعود، ويس الفيل، ود. حسين خريس، ورشيد الذوادي، ود. أحمد زلط،

ود. خليل أبو ذياب، ونادر السباعي، ونجم الدين سمان، ومحمد علي عبد العال، ورايح

لطفى جمعة، ورائف المعري، والسيد حسن، ومصطفى النجار، وإيليا حليم حنا، ود.

نسليم مجلي، ود. محمد عبد الباسط زيدان، والسيد عبد الله الخولي، وعبد الله السيد

شرف، وراضي حكيم، وعبد الكريم محمد حسين، ونبيل سليمان، وفرج مجاهد عبد الوهاب، ومجدي جعفر.

وقد والى نشر قصصه وبحوثه ومقالاته في المجلات الأدبية، فنشر في الدوريات المختلفة أكثر من ١٥٠ قصة، وأكثر من ١٥٠ دراسة أدبية.

وله نشاط في ترجمة القصص القصيرة؛ فقد نشر قصصا عديدة قام بترجمتها لأنطون تشيكوف ووليم سارويان وغيرهما (عن اللغة الإنجليزية). ونشر في البدايات نحو ٢٠ قصيدة.

توفي الأديب حسني سيد لبيب في القاهرة بتاريخ ٢٢ / أيار - مايو / ٢٠١٤ م. رحمه الله تعالى، وأسكنه فسيح جناته.

*من مقدمة كتاب "حسني سيد لبيب: سيرة وتحية"، بقلم: أ.د.حسين علي محمد، في مدينة الرياض: السبت ٢٥/٢/١٤٢١هـ، الموافق ٢٠/٥/٢٠١١م. و صدر الكتاب في مايو ٢٠٠١م، عن سلسلة "أصوات مُعاصرة". وتم إضافة بعض التعديلات. انظر مزيدا من التفاصيل: ملف خاص حسني سيد لبيب، موقع رواء للأدب. على الرابط:

،<http://www.ruowaa.com/vb3/showthread.php?t=7186>