

عزة رشاد قطورة..

السيرة الذاتية

- الاسم: عزة رشاد مصطفى قطورة.
- محل الميلاد والإقامة: الإسكندرية.
- شهاداتها العلمية:
- حصلت على ليسانس الحقوق من جامعة الإسكندرية عام ١٩٨١م.
- حصلت على دبلوم في الشريعة الإسلامية.
- محامية بالقضاء العالي (استئناف).
- اهتمامها الأدبي:
- شاعرة وناقدة.
- عضويتها في المؤسسات الأدبية والثقافية:
- عضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية.
- عضو مجلس إدارة اتحاد كتاب مصر . فرع الإسكندرية ٢٠٠٩م.
- عضو مجلس إدارة اتحاد كتاب مصر (العام) الآن (الدورة الثانية).
- عضو رابطة الأدب العربي بالإسكندرية.
- عضو مجلس إدارة نادي بولكي الأدبي بالإسكندرية.
- رئيس لجنة العلاقات العربية في اتحاد كتاب مصر ٢٠١٠م.
- رئيس لجنة الإنترنت في اتحاد كتاب مصر ٢٠١١ - ٢٠١٢م.
- من أنشطتها الأدبية والثقافية:
- كتبت المقال الأسبوعي في جريدة (الندوة) السعودية، تحت عنوان (قناديل).
- كتبت المقال الأسبوعي في جريدة (الرأية القطرية)، تحت عنوان (واحة الكلمات).
- عملت بالصحافة السعودية في جريدة (المدينة).
- كتبت في العديد من المجلات المصرية والعربية منها: (أخبار الأدب المصرية، المجلة العربية، والحرس الوطني السعوديتان، الرافد، الجسرة، المنتدى وغيرها).

- مثلت مصر في مهرجان سوسة الدولي (٢٠٠٠م) عن القصيدة العربية.
- حضرت العديد من المهرجانات الشعرية، وشاركت في بعضها، في (مصر، وتونس، والجزائر، والكويت، وباريس).
- شاركت في أول أمسية شعرية نسائية في مدينة (الباحة) في السعودية في ١٧ . ٣ . ١٤١٩هـ، بمسرح الإدارة العامة لتعليم البنات، نظمتها جمعية الثقافة والفنون.
- الملتقى الدولي الثاني للأدبيات الإسلاميات، رابطة الأدب الإسلامي العالمية، عمان الأردن.
- حصلت على جائزة جمعية رابطة الأدباء بالقاهرة (٢٠٠٧م) لأفضل قصيدة فصحى.
- حصلت على جائزة النقاد لمؤتمر غرب ووسط الدلتا بالإسكندرية (٢٠٠٨م) لأفضل قصيدة.
- حصلت على جائزة الشاعر محمد التهامي للشعر الفصيح العمودي (٢٠٠٩م) عن ديوانها (إليك تبوح ألحاني).
- شاركت ومثلت مصر عن القصيدة العربية في معرض الكويت الخامس والثلاثين للكتاب (٢٠١٠م).
- قررت بعض أعمالها الإبداعية (قصائد) على طلبة الفرقة الرابعة (ليسانس) كلية التربية، جامعة المنصورة في كتاب (محاضرات في الأدب الحديث) للدكتور عبد الرحمن الوصيفي.
- من إصداراتها:
- التحكيم في ضوء الشريعة الإسلامية- دراسة قانونية (١٩٩٦م).
- ترانيم قلب- ديوان شعر (١٩٩٨م).
- قناديل - مقالات نقدية في الأدب والشعر (٢٠٠١م).
- إليك تبوح ألحاني- ديوان شعر (٢٠٠٤م).
- أنشودة وفاء- دراسة نقدية عن الشاعر السكندري الراحل محمود العتريس، ومعالجة قصائد تنشر له لأول مرة.
- العنوان الإلكتروني، والهاتف المحمول:
Azzarashad2004@yahoo.com
٠١٠٠٨١٥٦١٦٦